

19^e Rencontres de Théâtre Amateur 2025

Cencontres Théâtre Amateur

LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ Mardi 27 mai - 20h30 Théâtre Henri-Fluchère Sainte-Tulle

C'EST MA VIE QUE JE CHANTE

Mercredi 28 mai - 18h00 Théâtre Jean-le-Bleu petite salle - Manosque

LA GRANDE SOIRÉE DE NC

Mercredi 28 mai - 19h00 Théâtre Le Moulin de Saint-André Vinon-sur-Verdon

HISTOIRES À LIRE DEBOUT

Mercredi 28 mai - 20h30 Théâtre Jean-le-Bleu Manosque

COMME PAR DÉRISION

Vendredi 30 mai - 18h30 Théâtre Le Moulin de Saint-André Vinon-sur-Verdon

Du 27 au 31 MAI

Organisées par l'atelier théâtre le Lilas

LA CHAIR EST FAIBLE

Vendredi 30 mai - 18h30 Théâtre Jean-le-Bleu petite salle - Manosque

LE CONSEIL DE CLASSE

Vendredi 30 mai - 20h30 Théâtre Jean-le-Bleu Manosque

SEXE ET JALOUSIE

Samedi 31 mai - 18h30 Théâtre Henri-Fluchère Sainte-Tulle

PETIT MEURTRE AU THÉÂTRE

Samedi 31 mai - 20h30 Théâtre Jean-le-Bleu Manosque



Renseignements: 06 77 84 96 49 - ou theatrelelilas@orange.fr













Édito

19^e Rencontres de Théâtre Amateur

« Vous êtes ici sur une terre où le théâtre pousse, rassemble et nourrit. Depuis 19 ans, Le Théâtre Le Lilas cultive avec passion l'ambition de partager la scène avec le plus grand nombre. De l'agglomération Durance-Luberon-Verdon, jusqu'au Festival OFF d'Avignon, ses racines ne cessent de s'étendre, guidées par un mot d'ordre : l'audace.

Vous le constaterez encore cette année, avec une programmation où les œuvres classiques rayonnent aux côtés de créations portées par une jeunesse audacieuse et talentueuse. Cette jeunesse sera d'ailleurs à l'honneur tout au long de ces Rencontres 2025, comme une promesse tenue : celle de consolider les fondements de ce festival, unique dans la région :

Unique pour les comédiens amateurs, car ces rencontres offrent la promesse de se produire dans des conditions professionnelles, avec un accompagnement artistique et technique, devant un public fidèle et toujours plus nombreux.

Unique pour le public, car depuis presque 20 ans, Le Théâtre Le Lilas lève les freins, psychologiques et financiers. Fidèle à son objectif initial : transcender les différences, les générations et les origines sociales au nom du beau et du bien commun.

« Il n'y a «rencontre» que si l'autre bouleverse mes certitudes et fait germer en moi une nouvelle manière de voir le monde. »

Alors laissez-vous surprendre, franchissez le pas et venez cueillir cette nouvelle édition du 27 au 31 mai 2025 dans les théâtres de Manosque, Vinon-sur-Verdon et Saint-Tulle. »

Lilas Derradji: directrice, metteur en scène et initiatrice des rencontres.



Mardi 27 Mai 2025 20h30

Théâtre Henri-Fluchère Sainte-Tulle

LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ

De William Shakespeare (1595).

Mise en scène et traduction
par Pieter Smit.

Traduction et adaptation
par Pieter Smit,
pour le groupe Ados du Théâtre Le Lilas.
À partir de 18 ans - 5€



L'intrigue de « Le Songe d'une nuit d'été » se déroule dans un monde fantastique où les fées et les humains se croisent. Les personnages principaux, Hermia et Lysandre, sont amoureux l'un de l'autre, mais leur amour est menacé par le père d'Hermia, qui souhaite la marier à un autre homme. Ils décident alors de s'enfuir Athènes dans la forêt, où règne la magie des fées.



Mercredi 28 Mai 2025 18h00

Petite salle Jean-le-Bleu Manosque

C'EST MA VIE QUE JE CHANTE

Auteure Christelle Arlaud

Genre : Comédie musicale

Durée: 1h20

À partir de 18 ans - 5€

Saynètes parodiant la vie amoureuse, dans la bonne humeur et en chansons. Ce n'est pas Cat's mais ça se défend!

Mercredi 28 Mai 2025 19hoo

Théâtre Le Moulin de Saint-André

Vinon-sur-Verdon

LA GRANDE SOIRÉE DE NC

Une pièce d'Elizabeth Rapoza (États-Unis, 2023)

Traduite, adaptée et mise en scène par Pieter Smit pour l'atelier théâtre ados de l'ASCV Vinon-sur-Verdon.



La Grande Soirée de NC est une comédie qui suit les aventures de plusieurs ados, leur idole... et un concert très attendu. La star de la pop, "NC", arrive en ville et toutes les filles rêvent d'avoir des places. Mais pour beaucoup, ce n'est pas si simple. Après mille efforts — corvées, courses, et même un peu de chantage — elles sont enfin prêtes pour la soirée. Sauf qu'un gros rhume pourrait tout faire capoter... Le concert aurat-il lieu ? Les filles verront-elles enfin leur idole sur scène ou tout va-t-il s'effondrer ?Cette comédie américaine, écrite pour les ados, met à l'honneur l'amitié, l'esprit d'équipe et la débrouillardise!



Mercredi 28 Mai 2025 20h30

Théâtre Jean-le-Bleu

Manosque

HISTOIRES A LIRE DEBOUT

De Paul Allègre

Mise en scène par Odile Vidal

de la Cie Corps Espace Création Forcalquier

Durée maximum 1h30

«Que font les livres la nuit dans la bibliothèque quand tous les visiteurs sont partis ?

Et bien ils se réveillent et parlent entre eux. Ils sont prêts à se défendre car ils savent bien que de graves dangers les attendent et que l'avenir du livre et de la lecture est menacé.»

«Cette pièce est un vivant plaidoyer pour la défense du livre et de la lecture.»

Vendredi 30 Mai 2025 18h30

Théâtre Le Moulin de Saint-André

Vinon-sur-Verdon

COMME PAR DÉRISION

Par la compagnie Çabot de Reillanne Mise en scène : Mélissa Saboureau

Comme par dérision, mettre, par hasard, en abyme une mise en abyme...

En faisant, juste, on arrive au point nommé, fort loin d'être normé.

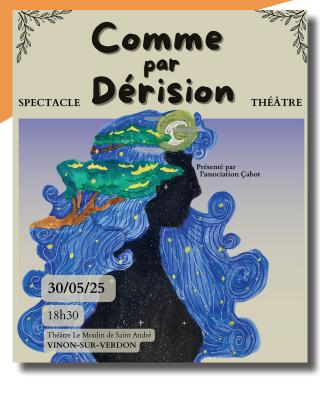
Dériver, ici, là-bas, maintenant, ailleurs, traversant flammes et flots, on vagabonde sur les terres shakespeariennes.

On découvre un langage, des amours, une forme d'humour, on s'en empare au présent, on s'en éloigne au futur mais on y revient toujours.

On fait des allers retours, on voyage entre plusieurs dimensions, entre différents temps, sur plusieurs tons, à l'instar d'un songe, tout droit sorti du crâne chauve et glacé du vieil hiver, on va, encore heureux, vers l'été, de désirs en disputes jusqu'au dénouement de tant d'imbrications.

Entre deux royales saisons, tel un enfant orné d'une couronne odorante de bourgeons, est posé, le printemps, qui verra jouer ces mots anciens en résonance, en dissonance, peut-être, avec les maux du monde sous une constante pression.





Vendredi 30 Mai 2025 18h30

Petite salle Jean-le-Bleu

Manosque

LA CHAIR EST FAIBLE

Genre: Comédie

Écrite et mise en scène

par Christelle Arlaud

Cie Effet Nature de Valensole

Durée: 1h45

À partir de 18 ans - 5€

Du coup de foudre aux péripéties du couple de longue date, venez découvrir ces saynètes drôles et burlesques.

Attention! le spectacle se termine en Battle d'impros dont vous serez les juges...

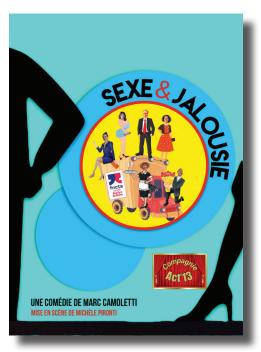


Vendredi 30 Mai 2025 20h30

Théâtre Jean-le-Bleu Manosque

LE CONSEIL DE CLASSE

Comédie Satirique Adaptée et mise en scène par Lilas DERRADJI À partir de 18 ans - 5€



Cette comédie comprend deux parties distinctes : la première présente les différents personnages. On s'y moque des lubies et des manies de tous ceux qui exercent une fonction au sein d'un lycée. la seconde, qui adopte un rythme plus rapide, abandonne la satire pour l'humour noir et l'absurde. Les «événements de juin» n'avaient pas permis la tenue du dernier conseil de classe du troisième trimestre, Malgré la situation encore incertaine, Philibert Klabart le Proviseur a donc convoqué les professeurs et les délégués de la seconde H II attend tout ce beau monde pour débuter un conseil de classe très particulier. Le Conseil de Classe de la Seconde H, un conseil de classe vraiment explosif!

\$amedi 31 Mai 2025 18h30

Théâtre Henri-Fluchère Sainte-Tulle \$EXE ET JALOUSIE

Comédie en trois actes de Marc Camoletti

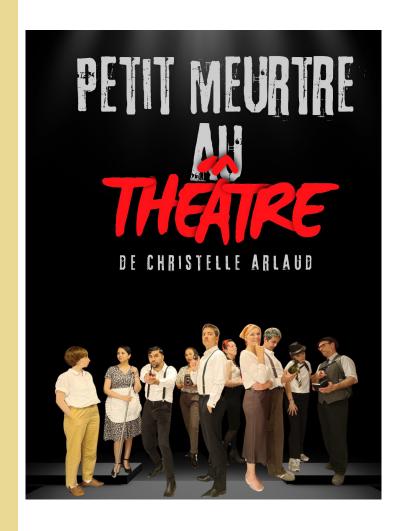
Cie Acte 13 Marseille

Durée: 1h50

Quand Bernard découvre que sa femme Jacqueline le trompe avec Robert, il n'a plus qu'une idée en tête : Se venger ! Sous un faux prétexte, il piège Robert et le met devant une alternative : soit Robert accepte que Bernard couche à son tour avec sa femme, soit Bernard n'aura d'autre choix que de le tuer. En essayant d'échapper à ce choix Cornélien, Robert va déclencher une avalanche de quiproquos plus hilarants les uns que les autres

Samedi 31 Mai 2025 à 20h30
Théâtre Jean-le-Bleu
Manosque
PETIT MEURTRE AU THÉÂTRE
Parodie de Polar
Auteure et metteur en scène
Christelle Arlaud
Durée : 1h40
À partir de 18 ans - 5€

New York, années 50, une grande pièce se prépare mais rien ne se passe comme prévu... Surtout pas la fin!



Remerciements

Nous remercions pour leur soutien le conseil général des Alpes-de-Haute-Provence, Monsieur Camille Galtier Président de DLVAgglo, Maire de Manosque, Madame Sandra Faure Vice-Présidente de DLVAgglo déléguée à la culture, le Crédit Mutuel. Pour leur dévouement et aide précieuse, tous les adhérents bénévoles du Théâtre le Lilas, les artistes, Angéla Perez pour les costumes et accessoires, la Capsule Mjc de Manosque, le pôle technique et le service culturel Syndicat mixte de Haute Provence et remerciement particulier pour la conception de l'affiche et programme à Bruno Bertolina.

Renseignements : Tél : 06 77 84 96 49 Mail : theatrelelilas@orange.fr



Partenaires









